

آخر هفته

دوربین نت

weekend

پنج شنبه ۱۰ آذرماه

آخر هفته / راهنمای هفتگی دوربین.نت / اولین آژانس عکس خبری ایران / سال اول / هفته دوم



آخر این هفته با

مریم رحمانیان

وحدی عالمی



رفتارهای سنگین

بر روی عکس و عکاس خبری

جواد گلزار

در عصر رویدادهای روز خبری، بعضی وقت ها رفتارهای سنگینی را بر روی عکس و عکاس خبری در مطبوعات و خبرگزاری ها حس می کنیم که شایسته عکاس و خبر و عکس آن نمی بینیم. اگر عکس را یک رسانه خبری فرض کنیم امروز با بی توجهی به قدرت عکس از عکاسی خبری فاصله گرفته ایم نمایش عکس خبری در ایران آرام و بی صدا حرکت می کند و آن قدر ساده و بی پیرایه در دنیای پر از شلوغی و ازدحام خبری در حاشیه قرار گرفته که می توان حضور عکس و عکاس ایرانی را دور از خبر در رویدادهای ایران و جهان حس کرد.

بسیار جشنواره ها و نمایشگاه های دولتی و غیر دولتی برگزار می گردد تا عکس در جایگاه خود یا برای عکس ارزشی باشد بدون آنکه پیام خبری عکس را تحلیل کنیم به جمع آوری و آرشيو عکس در جشنواره ها و یا جوایز، بسنده می کنیم. هم اکنون کمتر به پیام و نقد عکس می پردازیم.



پیشنهاد سفر یا دوربین.نت

عاشورا و تاسوعا

روستای مجن

۱۴ و ۱۵ آذرماه ۹۰

عکاسان آژانس عکس خبری ایران (دوربین نت) تاسوعا و عاشورای امسال با حضور در شهر مجن این رویداد تاریخی را ثبت می کنند. به گزارش دوربین.نت گروه عکاسان آژانس عکس خبری ایران با هدف مستند سازی و ثبت داشته های فرهنگی و مذهبی مناطق مختلف ایران، این بار به شاهرود سفر می کنند تا صحنه های عزاداری پر شور مردم مجن را به تصویر کشیده و به سایر هموطنان معرفی کنند. شهر مجن دارای جلوه های پر شور معنوی عزاداری در ماه محرم است و این آیین ها قابلیت معرفی در سطح کشوری را دارد. اوج مراسم سوگواری مردم شهر مجن در روز عاشورا مراسم نخل گردانی، حمل علم و پرچم، حرکت نمادین کاروان اسرا، طفلان مسلم، ذوالجناح و ... از دیگر آیین های معمول در این روز است که زنان و دختران با قرار گرفتن بر روی بام خانه ها نظاره گر اجرای مراسم بوده و اشک ماتم می ریزند. شهر پلکانی مجن در ۲۳ کیلومتری غرب شاهرود همه ساله در ایام محرم میزبان هزاران تن از عزاداران حسینی و گردشگران مذهبی از اقصی نقاط کشور به ویژه شاهرود و گرگان است.

مجن دارای چند تکیه به نام های تکیه بالا (قلعه)، پایین (مرکزی)، سادات، ملاگوهر و ذوالجناح و نیز تعدادی منبرخانه است که از چند روز مانده به ماه محرم غبارروبی و سیاهپوش می شود. از شب اول ماه محرم نیز در صحن دو حسینیه بزرگ مجن یعنی بالا و پایین مقارن با غروب آفتاب مراسمی با شکوهی به نام چلچلا (دعائی موسوم به دعای چهلچراغ) با حضور خادمان و انبوه عزاداران برپا می شود. آیین چلچلا به همراه آیین نخل گردانی مجن را می توان از نمونه های پیشنهادی جهت ثبت در فهرست میراث معنوی ملی و جهانی بر شمرد. تمامی عکاسان می توانند دوربین.نت را در این سفر همراهی کنند. برای همراهی در این سفر به بخش سفرهای سایت دوربین.نت مراجعه کنید.

s a f a r . d o o r b i n . n e t

وحید سالمی

وحید سالمی به عنوان عکاسی که تقریباً از ابتدای فعالیتش عکاسی خبری کرده است و حالا هم در یک خبرگزاری خارجی فعال است می‌گوید: برای ما که عکاس یک مجموعه خبری هستیم عکاسی از همه ابعاد زندگی اجتماعی، فرهنگی، ورزشی، سینمایی و حتی گاهی لحظه‌های عادی زندگی مردم لازم است.



دبیر خانه جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر، اعلام کرد به دلیل حضور دو رشته تصویرگری و مجسمه‌سازی در جشنواره امسال و بین‌المللی شدن دو رشته عکاسی و پوستر از این دوره در کنار رشته کاریکاتور و گستردگی چهارمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر مهلت ارسال آثار تا ۱۰ دی ماه تمدید شد. چهارمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر در رشته‌های نقاشی، نگارگری، خوشنویسی، مجسمه‌سازی، سفال و سرامیک، تصویرسازی، کاریکاتور، عکاسی، پوستر و فیلم‌های درباره هنرهای تجسمی برگزار می‌شود، که رشته‌های کاریکاتور، عکاسی و پوستر بین‌المللی است.



اولین نمایشگاه تخصصی عکس سفره‌های حسینی با آثاری از جمعی از هنرمندان از تاریخ ۸ آذرماه در محل خانه هنرمندان افتتاح شد. به گزارش روابط عمومی سایت لقمه، این نمایشگاه که توسط این سایت به عنوان دبیرخانه دائمی مسابقات فرهنگی هنری سفره‌های ایرانی اسلامی و با حمایت خانه هنرمندان ایران، به مناسبت فرارسیدن ایام سوگواری اباعبدالله الحسین در نگارخانه میرمیران برپا خواهد شد شامل ۱۷ تابلو عکس در ابعاد ۹۰ x ۶۰ است که از بین ۷۲ عکس منتخب و برگزیده مسابقات دو دوره گذشته عکاسی از سفره‌های حسینی توسط شورای هنری خانه هنرمندان ایران انتخاب شده‌اند.

آخر هفته

او ادامه می‌دهد: درست است که برای بسیاری از افراد عکاسی زندگی شده است، اما می‌توان به خوبی مرزهای مشخص بین هر دو قائل شد، چرا که بسیاری از فضاهای عکاسی با زندگی عادی مردم مثل همین عزاداری‌های این روزها و یا همراهی با تفریح و کار مردم عجین شده است.

آخر هفته

سالمی در حال حاضر با همسر و پسرش تهران ساکن است و تاکید دارد که عکاس به ویژه عکاس خبری نباید زندگی و عکاسی را با هم مختلط کند.

نمایشگاه



باقیمانده‌ها
زینب ثقفی
گالری آرت‌شیراز
۱۱ آذر / ۱۶ تا ۲۱

نمایشگاه



درنگ
مادح رحیمی نیا
گالری متن اصفهان
۱۳ آذر / ۱۶ تا ۲۰

نمایشگاه



حسینیه
نمایشگاه گروهی عکس
نگارخانه استادمقبلی تبریز
۱۰ آذر / ۱۰ تا ۱۸

نمایشگاه



مجلس، دیروز، امروز
نمایشگاه گروهی عکس
نگارخانه مرکز استاد مجلس
۲۲ آذر / ۹ الی ۱۷



عکس‌های عاشورایی

مسابقه آذرماه دووونات

آژانس عکس خبری دوربین.نت (اولین آژانس عکس خبری ایران) ششمین مسابقه ماهانه عکاسی را بین اعضای دووونات برگزار می‌کند. هدف از این مسابقه ایجاد فضای عکاسی، رقابت و انگیزه بین اعضای این جامعه عکاسی است. برای این مسابقه سعی شده سوزه‌هایی انتخاب شود که دوستان عضو و عکاسان بتوانند از خلاقیت خود استفاده کنند.

+ موضوع مسابقه آذرماه : عکس‌های عاشورایی (محرم ۹۰)

+ مقررات مسابقه

- عکس‌ها باید در محرم ۹۰ ثبت شده باشد و عکس‌هایی که خارج این زمان باشد از مسابقه حذف خواهد شد.

- لطفا تاریخ دوربینتان را تنظیم کنید. به همراه ارسال عکس تاریخ ثبت عکس را نیز در نظرات منتشر کنید.
- تمام عکس‌ها باید شناسنامه و اگزیف داشته باشد به همین علت از گزینه Save For Web استفاده نکنید.

- حضور در مسابقه برای تمامی عکاسان آزاد است.
- برای شرکت در مسابقه باید عضو دووونات باشید.
- تمامی عکس‌های ارسالی باید در گروه مسابقه آذرماه - عاشورا ارسال شود.

- هرگونه لوگو، اسم و نشان روی عکس‌ها ممنوع است.

- هر نفر با ۵ عکس می‌تواند در مسابقه شرکت کند.
- به سه نفر برتر لوح تقدیر و سپاس به رسم یادبود اعطا می‌شود.

- مهلت ارسال عکس‌ها تا ۳۰ آذرماه ۱۳۹۰ است.

- آدرس سایت دووونات

<http://www.doorbin.net/doonut>

پیشنهاد مجله
حرفه هنرمند
شماره ۳۹ / پاییز ۹۰
قیمت ۷۰۰۰ تومان



پیشنهاد آلبوم موسیقی
خورشید
امیرحسین مدرس
قیمت ۲۰۰۰ تومان



پیشنهاد تزییه
تزییه‌های محرم
فرهنگسرای ثیاوران
هر شب ساعت ۲۰



پیشنهاد فیلم
راه‌آبی ابریشم
به‌کارگردانی محمدرضا بزرگ‌نیا
با بازی بهرام رادان / پیکاه آهنگرانی



آذرماه هفته

سالمی برای تفریح و دودین به عنوان مثال در پارک پردیسان و زود کوه‌های توچال را ترجیح می‌دهد.

آذرماه هفته

این عکاس با تجربه برای مواقعی که عکاسی مستند انجام می‌دهد باز هم به روزمره مردم و جزئیات کوچکی از رفتارهای آنها علاقه دارد و همانطور هم به سوال ما درباره غذا مورد علاقه پاسخ می‌دهد و می‌گوید: غذا که نه، اما نان بربری داغ و خامه را خیلی دوست دارم. شاید علت علاقه سالمی این است که او اگرچه متولد تهران است ولی پدری آذری دارد.

آذرماه هفته

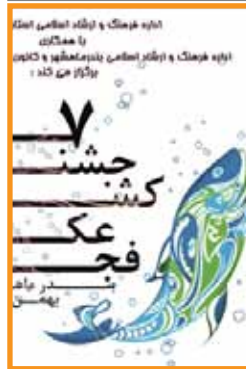
سالمی اضافه می‌کند: بنا بر موضوع و سفارشی که خبرگزاری می‌دهد در مدت مشخصی متناسب با شرایط کار را تحویل داد و این موضوع برای عکاسی خبری بسیار اهمیت دارد.

فراخوان



سوگواره ملی ۷۲ راوی آسمان
حوزه هنری استان خراسان جنوبی
موضوعات پیرامون حماسه‌عاشورا
ارسال تا: ۵ دی ماه ۱۳۹۰

فراخوان



جشنواره عکس فجر بندر ماهشهر
اداره کل فرهنگ و ارشاد خوزستان
عکاسی مستند اجتماعی
ارسال تا: ۲۰ دی ماه ۱۳۹۰

فراخوان



چهارمین جشنواره عکس مشهد
مدیریت امور هنری شهرداری مشهد
در چهار بخش
ارسال تا: ۱۵ دی ۱۳۹۰

فراخوان



فراخوان سالانه عکس ایران
موسسه آبرنگ
دو بخش «مستند» و «فوتومونتاز»
ارسال تا: ۱۵ دی ماه ۱۳۹۰



آخر هفته

weekend

آخر هفته / راهنمای هفتگی دوربین.نت / اولین آژانس عکس خبری ایران
با مسوولیت احسان رافتی / سردبیری معصومه اصغری

موزیک

دربا داور رو دوست دارم اما در کل خیلی اهل دنبال کردن آهنگ خاص و جدیدی نیستم و هر چیزی که دستم بیاد گوش می دم

سفر

سفر: اصفهان؛ همیشه خوبه و من هر وقت رفتم بهم خوش گذشته

نمایشگاه

گالری: طراحان آزاد / میدان سلماس - گالری اثر / روبه روی ایرانشهر - گالری ۶۶ / خردمند جنوبی این مجموعه های همیشه کارهای خوب و بالارزشی رو ارائه می کنن

کتاب

در حال حاضر زندگی نامه مصدق و کتابی به اسم «it love try» رو می خونم

خوراکی

کافه موسیقی کافه کاج

رستوران

مجموعه رستوران های پارک پرنس - چینگاری / حوالی هفت تیر - گارسیاس / شهرک غرب - دو ماهی / ونک

سایت

www.aphotostudent.com
www.agencevu.com
lens.blogs.nytimes.com
lightbox.time.com

تهران

موزه دکتر حسابی

فراغت

کلا آخر هفته تا می تونن برن رستوران های جدید و غذاهای جدید رو امتحان کنن و استراحت کنن تا برای هفته جدید انرژی زیادی ذخیره کنن

بازمانده