

آخر هفته

دوربین ۱۱ نت

WEEKEND



برای دریافت اطلاعات دوربین.نت بارکدخوان گوشی همراه خود را روی عکس مقابل قرار دهید

WEEKEND.DOORBIN.NET

جمعه ۲۸ بهمن ماه ۹۰

آخر هفته / راهنمای هفتگی دوربین.نت / اولین آژانس عکس خبری ایران / سال اول / هفته یازدهم



توانمندی عکاس او را ویژه می‌کند

حمید فروتن

موج همکاری با آژانس‌های عکس خارجی همواره در بین عکاسان داخلی وجود داشته و موضوع جدیدی نیست و در این سال‌ها بسیاری از عکاسان با سرویس‌های خبری و آژانس‌های خبری و غیر خبری زیادی به طور دائم و موقت همکاری داشته‌اند و تجربیات خوبی هم کسب کرده‌اند.

این روند به خصوص برای بسیاری از عکاسان جوان برای کسب تجربه و ورود به دنیای متفاوت کار در کشورهای دیگر مفید و تاثیرگذار است اما این روند نباید باعث توقع و اشتباه در محاسبه توانایی افراد شود. بسیاری از عکاسان زن و مردی که در آژانس‌های عکس خبری خارجی فعال شده‌اند، توانایی و مهارت قابل توجه و لازم برای این مجموعه‌ها را دارند اما این مسئله امری فراگیر و قطعی نیست و بسیاری از آن‌ها هم لزوماً برای حضور در این فضاها تبحر و تکنیک خاصی نداشته‌اند اما پس از مدتی از سوی خود عکاس و یا برخی دیگر اینطور گمان می‌شود که این افراد برتری‌های خاصی نسبت به دیگران دارند.

ادامه در صفحه بعد



آخرین هفته با

معن بجاری
علی رضیعی



پیشنهاد سفر

کرمان و کلوتهای شهداد
۱۸ و ۱۹ اسفندماه ۱۳۹۰
برگزارکننده دوربین.نت



پیشنهاد سایت

برترین‌های سال عکاسی جهان
در سایت
www.worldpressphoto.org



پیشنهاد نرم افزار

Alien Skin Blow Up
بزرگ‌نمایی‌تصاویر
سیستم‌عامل Mac



پیشنهاد مجله

حرفه هنرمند
شماره ۴۰ / زمستان ۹۰
۶۰۰۰ تومان

در واقع هم توهم برخی عکاسان در مورد داشتن توانمندی خاص برای حضور در آژانس‌های خارجی و هم تصور برخی از عکاسان دیگر در مورد این توانمندی هر دو اشتباه است و در مجموع باید این نگاه اصلاح شود و دوستان عکاس بدانند محل کار برای عکاس اهمیت دارد اما در نهایت این توانمندی اوست که برایش باقی می‌ماند و حرف اول را می‌زند.

به همین دلیل باید تاکید کرد هستند افرادی که با آژانس‌های عکس خارجی کار می‌کنند و کارشان خوب است اما این مساله را نمی‌توان به همه آنها تعمیم داد و در عین حال عکاسان خبری دیگری هستند که با آژانس خبری خارجی فعالیت نمی‌کنند و در رسانه‌های داخلی کارنامه خوبی دارند و توانمندی‌های بیشتری دارند و به کار خود واردتر هستند.

پیشنهاد خبر خوانی

فهرست اولیه‌ی برگزیدگان جایزه‌ی جهانی عکاسی سونی ۲۰۱۲ اعلام شد که نام هادی عسگری، عکاس جوان ابهری، به عنوان تنها عکاس ایرانی راه یافته به این جایزه در آن به چشم می‌خورد.

مدیر اجرایی جشنواره عکس گلستانه از برگزاری یک اردوی عکاسی از مراکز تحت پوشش موسسه گلستان علی (ع) ویژه عکاسان شهرستانی خبر داد.

هفتمین جشنواره کشوری عکس فجر بندرماهشهر در فرهنگسرای فردوسی شهرستان بندرماهشهر با حضور مسئولین و مهمانان جشنواره افتتاح شد.

علی رضیعی

آخر هفته
weekend



رضیعی معتقد است در حال حاضر زمینه برای کار عکاسی خبری وجود ندارد و اگر بتواند سالی یک مجموعه خوب که هر کدام از فرم‌های آن حرفی برای گفتن دارد ارائه کند کارنامه خوبی خواهد بود و این کار خیلی بهتر از افتادن در جریان روزمرگی زندگی - کار و رفتن به این کنفرانس و آن برنامه خبری است که در نهایت نه انگیزه‌ای برای کار دارد و نه خلاقیتی خرجش می‌شود.

علی رضیعی ۳۲ سال دارد و هنرهای نمایشی با گرایش سینما خواننده و از سال ۱۵ سال پیش عکاسی کرده که ده سال آن عکاسی خبری بوده است. در این سال‌ها با خبرگزاری‌ها و روزنامه‌های مختلف همکاری کرده و آخرین مجموعه ثابت خبرگزاری فارس بوده و حالا هم با آژانس عکس جام در جزیره کیش و گاهی خبرگزاری مهر کار می‌کند.

آخر هفته
weekend

وی حدود ۲ سالی است که دست همسرو دخترش را گرفته و از تهران و فضای آلوده و پر ترافیک ماشینی آن کنده شده و برای زندگی به جزیره کیش رفته است و می‌گوید: این شرایط برای بزرگ کردن دخترم بهتر است و نمی‌خواهم در تهران و دنیای بهم ریخته و آلوده‌اش که هیچ چیز سر جایش نیت بزرگ شود.

فراخوان



کتاب مجازی عکس سایت تک‌شات
مجموعه عکس ایران من ۹۰
چاپ به صورت pdf
ارسال تا: ۳۰ اسفند ماه

نمایشگاه



اینجا زیستگاه من است
نمایشگاه گروهی
خانه هنرمندان
تا ۲۸ بهمن / ۱۴ تا ۲۰

نمایشگاه



کشو
نمایشگاه گروهی
گالری آرت / تهران
تا ۲۸ بهمن

نمایشگاه



خیلی دور خیلی نزدیک
نمایشگاه گروهی
گالری محتشم / ارومیه
تا ۵ اسفند / ۱۵ تا ۲۰

پیشنهاد فیلم

شب

کارگردان: رسول صدرعاملی

با بازی انتظامی / شکیبایی / حیایی



پیشنهاد نمایش

جنوب از شمال غربی

کارگردان: ایوب آقاخانی

تالار سایه / ساعت ۲۰



پیشنهاد آلبوم موسیقی

پرسه

موسیقی کلام

حسین اینتانلو / سعید جلالیان



سینمای خانگی

آزایمر

کارگردان: احمد رضامعتمدی

۲۵۰۰ تومان



پیشنهاد مسابقه

فراخوان جشنواره زن کشور صربستان

زن

کشور: صربستان / دوره: ۱

مهلت ارسال: ۵/۱۲/۱۳۹۰

زمان اعلام نتایج: اردیبهشت ۱۳۹۱

فراخوان جشنواره ترافی تورس

کشور: اسپانیا / دوره: ۳۶

مهلت ارسال: ۵/۱۲/۱۳۹۰

زمان اعلام نتایج: اردیبهشت ۱۳۹۱

فراخوان مسابقه عکس گرمسیری آمریکا

عکس گرمسیری

کشور: آمریکا / دوره: ۹

مهلت ارسال: ۱۲/۱۲/۱۳۹۰

زمان اعلام نتایج: اردیبهشت ۱۳۹۱

فراخوان جشنواره عکس بریستول

انگلستان

کشور: انگلستان / دوره: ۶۶

مهلت ارسال: ۱۲/۱۲/۱۳۹۰

زمان اعلام نتایج: اردیبهشت ۱۳۹۱

فراخوان عکاسی مسابقه ورویسک

سوئد فرانسه

کشور: سوئد / دوره: ۱۱

مهلت ارسال: ۱۲/۱۲/۱۳۹۰

زمان اعلام نتایج: اردیبهشت ۱۳۹۱

فراخوان کامل در بخش خبری

سایت دوربین

آخر هفته

رفیعی در مورد فضای کار در مناطق جنوبی به خصوص جزیره کیش گفت: در این مناطق خانواده‌های با رگ و ریشه عربی زیاد هستند و کار بسیار سخت است؛ به خصوص در جزیره کیش که شدت اعتقادات عشیره‌ای و خانوادگی نسبت به فضای داخلی و زنان بسیار زیاد است و نمی‌توان در فضاهای اجتماعی و شهری آن عکاسی کرد مگر اینکه به دنبال عکاسی تاریخی و یا طبیعی برویم.

آخر هفته

در حال حاضر کار روی برخی جاذبه‌ها از جمله کشتی یونانی و یا شهر حریره که قدمت زیادی هم ندارند می‌تواند برای عکاسی در کیش مناسب باشد اما به دلیل شرجی بودن و گرمای هوا تنها چند ماه در سال را می‌توان کار کرد و پس از آن کار با دوربین امکان ندارد.

آخر هفته

رفیعی تاکید کرد: در حال حاضر عکاسی دچار فضای روزمرگی شده و بسیاری از کسان جوان و فعال در عرصه خبری در کنار کار خود عکاس آتلیه، مستند، ورزشی و یا طبیعت هم کار می‌کنند و در واقع نه عکس خوب می‌گیرند و نه تمرکزی دارند.

فراخوان



جشنواره ملی عکس هرگزگان

انجمن عکس هرگزگان

مستند و خلاقانه

ارسال تا: ۱۰ اسفند ماه ۱۳۹۰

فراخوان



دوازدهمین دوسالانه ملی عکس

وزارت ارشاد

مستند / عکاسی نوآورانه

ارسال تا: ۸ اسفند ماه ۱۳۹۰

فراخوان



عکاسی از سفرهای حسینی

سایت لقمه

موضوع سفرهای نذری

ارسال تا: ۱۱ اسفند ماه ۱۳۹۰

فراخوان



دومین جشنواره گلستانه

موسسه گلستان علی (ع)

موضوع کودکان خیابانی و ...

ارسال تا: ۱۵ اسفند ماه ۱۳۹۰



آخر هفته weekend

آخر هفته / راهنمای هفتگی دوربین.نت / اولین آژانس عکس خبری ایران
با مسوولیت احسان رافتی / سردبیری معصومه اصغری

۲ موزیک

دوست دارم
کارهای شهرام ناظری رو
سنی رو گوش می دم اما
موسیقی: همداهنگ‌های

پیشنهادهای آخر هفته معن بجاری

۱ بانما
قوی سیاه با بازی ناتالی پورتمن و
کارگردانی دارن آرنوفسکی که فیلم
جالب «کشتی گیر» رو هم داره و اون
هم خیلی خوبه

۳ سفر

کلابه دوستانی که خانواده و پدر و مادرشون در شهر دیگری هستند
توصیه می کنم حتما به شهر خودشون پیش پدر و مادرشون برن و اونها
رو ببینن چون بهترین جاذبه گردشگری و سوژه برای عکاسی اونها
هستند اما غیر از اون هم الان هوای کویر شهرداد و آسمونش خیلی
خوبه، حتما با تجهیزات برای عکاسی از آسمون شبش برن

۴ تئاتر

تامی تونین و می رسن از برنامه‌های تئاتر
فجر عقب نمونن اما من تئاترهای خیابونی رو
توصیه می کنم.

۵ کتاب

کتاب: قلعه حیوانات جورج اورول رو
بخونن دنیای خوبی رو نشون می ده

۶ نمایشگاه

مدت زیادی که جشنواره و نمایشگاه خوبی رو ندیدم و به
نظرم اجرای خوبی هم نبوده! گالری راه ابریشم معمولا
کارهای خوبی را ارائه می کنه.

۷ کافه

ویونا و کیش میش و
رستوران اسمش دهلی دربار

۸ سایت

www.lifeisphoto.ru
www.agency.photographer.ru
www.www.corbisimages.com
www.mazlomtarin.mahdiblog.com
www.masonryab.com
www.richardavedon.com
www.nationalgeographic.com

۹ خورندگی

البالو پولو رو خیلی دوست دارم و
توصیه می کنم به مادر یا مادرزنشون
بگنکه برانشون درست کنه. البته
البالوش اگر البالوی آهار باشه که
خیلی خوبه

۱۰ فراغت

فراغت: چند ماهیه که پدرم رو از دست دادم و به همه توصیه می کنم که در اولین فرصتی که همین آخر هفته باشه حتما به پدر و مادر و
خانوادشون سر بزنند و از اونها عکس بگیرن. چون می دونم که عکسامون از خانواده خودمون خیلی کمتره و ممکنه فرصت برای این عکس و
کنار هم بودن چه برای شما و چه برای خانوادتون همین فردا تموم بشه و به جاش فقط افسوس بمونه.